BON DIA Aruba

Sciencia y arte a uni den presentacion di arqueologia experimental

ORANJESTAD - Diarazon ultimo, un publico masha interesa a asisti na Instituto di Cultura pa presentacion di e tesis doctoral di drs. Harold Kelly: "Amerindian Coral Tools. A pilot study in experimental archaeology on coral artifacts from Anse à la Gourde, Guadaloupe" (2003).

Na yegada, a sorprendi e bishitantenan cu un obra experimental na encargo di e hoben talentoso sr. John-Freddy Montoya, artista teatral di Instituto di Cultura y sra. Osaira Muyale, artista plastico. Nan a laga nan mes ser inspira pa e investigacion experimental riba artefactonan di coral, e tesis doctoral di nos arqueologo drs. Harold Kelly. E obra magistral aki, cu a impresiona tur presente, a ilustra e importancia di descubrimentonan y e importancia pa conserva esakinan.

Director di Instituto di Cultura, sr. Frank Croes a introduci Harold Kelly como un colega spontaneo y amante



di su trabao. Drs. Kelly, a splica cu ilustracion di un "powerpoint presentacion", tocante e investigacion experimental microscopico di rastronan di uso riba herment Indian cu el'a haci pa su estudio di arqueologia. E interes den publico tabata grandi, y a haci bon uso di e oportunidad pa haci pregunta na e arqueologo mes. Tambe despues di e programa oficial mayoria a keda un rato mas pa papia personalmente cu drs. Harold Kelly tocante su estudio y su vision riba futuro arqueologia di Aruba.

Museo Arqueologico Aruba kier a expresa un palabra di danki na sr. John-Freddy Montoya, sra. Osaira Muyale, y e otro artistanan cu a yuda cu e "performance", tur esnan cu a yuda cu e set-up di e decor y maquiyage, Biblioteca Nacional pa su cooperacion pa e sistema audiovisual y filmacion di e presentacion y coleganan di Instituto di Cultura pa nan cooperacion pa haci e anochi aki un exito.



